Министерство спорта Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Московская государственная академия физической культуры»

Кафедра Педагогики и психологии

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Начальник Учебно-  методического управления  к.п.н. А.С. Солнцева  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «20» августа 2020 г. | УТВЕРЖДЕНО  Председатель УМК  проректор по учебной работе  к.п.н., профессор А.Н. Таланцев  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «20» августа 2020 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ЭТИКА И КУЛЬТУРА ПОВЕДЕНИЯ»**

**Б1.В.ДВ.01.01**

**Направление подготовки**

49.03.01Физическая культура

**Профили подготовки**

*«Спортивная тренировка в избранном виде спорта»*

*«Физкультурно-оздоровительные технологии»*

*«Физкультурное образование»*

*«Оздоровительные виды аэробики и гимнастики»*

*«Спортивный менеджмент»*

**Квалификация выпускника**

Бакалавр

**Форма обучения**

очная/заочная

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Декан факультета дневной формы обучения, к.п.н., доцент  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.В. Лепешкина  «20» августа 2020 г. | СОГЛАСОВАНО  Декан факультета  заочной формы обучения, к.п.н., профессор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Х Шнайдер  «20» августа 2020 г. | Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры (протокол № 4,  «17» апреля 2020 г.)  Заведующий кафедрой,  к.п.н., доцент В.В. Буторин  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Малаховка 2020**

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации N 940 от 19.09.2017 г.

**Составители рабочей программы:**

А.В.Наумова, старший преподаватель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рецензенты:

Е.Д. Никитина, профессор, к.п.н. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ю.А.Фомин, проф, д.с.н. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ссылки на используемые в разработке РПД дисциплины профессиональные стандарты (в соответствии с ФГОС ВО 49.03.01):**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Код ПС** | **Профессиональный стандарт** | **Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ** | **Аббрев. исп. в РПД** |
| **05 Физическая культура и спорт** | | | |
| 05.003 | ["Тренер"](http://internet.garant.ru/document/redirect/72232870/0) | Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 28 марта 2019 г. N 191н | **Т** |

**1. Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций**:

- УК-5, способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ЗУН** | Соотнесенные профессиональные стандарты | Формируемые компетенции |
| **Знания:**  - роли этики в современном мире, нормативной этики, прикладной этики, профессиональной этики; истории развития общества в контексте универсальной этики; основных понятий и принципов профессиональной спортивной и педагогической этики;  - развития взглядов на содержание  спортивной этики. | ***Т***  *С/03.6*  *Формирование разносторонней общей и специальной физической, технико-тактической, психологической и теоретической подготовленности занимающихся в соответствии с программами спортивной подготовки* | УК-5 |
| **Умения:**  - анализировать и сравнивать этические учения прошлого и настоящего, а также основные идейные, общенаучные и педагогические положения. - применять знания этикетных норм, полученных в ходе изучения дисциплины. |
| **Навыки и/или опыт деятельности:**  -составлять развернутый, сложно структурированный, нелинейный рукописный и/или электронный конспект лекций, семинарских занятий и предложенных для изучения литературных источников, активно использовать конспект во время аудиторных и самостоятельных занятий (нравственное сознание, нравственные чувства, нравственное поведение и привычки); анализировать ситуации нравственного выбора с точки зрения этики и норм поведения в обществе. |

1. **Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Дисциплина «Этика и культура поведения» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений в структуре ОП.

В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается в 1 семестре очной формы обучения, 5 семестре заочной формы обучения. Вид промежуточной аттестации: зачет.

1. **Объем дисциплины и виды учебной работы**:

*очная форма обучения*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид учебной работы | | Всего часов | Семестр |
| 1 |
| **Контактная работа преподавателя с обучающимися** | | **36** | **36** |
| В том числе: | |  |  |
| Лекции | | 12 | 12 |
| Семинары | | 24 | 24 |
| Промежуточная аттестация | | зачет | + |
| **Самостоятельная работа студента** | | **36** | **36** |
| **Общая трудоемкость** | **часы** | **72** | **72** |
| **зачетные единицы** | **2** | **2** |

*заочная форма обучения*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид учебной работы | | Всего часов | Семестр |
| 5 |
| **Контактная работа преподавателя с обучающимися** | | **6** | **6** |
| В том числе: | |  |  |
| Лекции | | 2 | 2 |
| Семинары | | 4 | 4 |
| Промежуточная аттестация | | зачет | + |
| **Самостоятельная работа студента** | | **66** | **66** |
| **Общая трудоемкость** | **часы** | **72** | **72** |
| **зачетные единицы** | **2** | **2** |

1. **Содержание дисциплины:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема (раздел) | Содержание раздела | Всего часов |
| 1 | Этика как наука | Возникновение этики как науки. Объект и предмет современной этики. Понятия мораль и нравственность. Развитие взглядов на содержание этики и ее места в системе философского знания. Значение, задачи и функции этики как науки. Моральные ценности и нравственное воспитание. Основные ветви этической науки. Метаэтика. История этических учений. Сравнительная характеристика этических учений. Нормативная этика. Прикладная этика. Профессиональная этика. Происхождение профессиональной этики. Проблемы профессиональной этики. Профессионализм как нравственная черта личности. Виды профессиональной этики. Медицинская этика. Спортивная этика. Профессиональная педагогическая этика. Методы исследования этической науки. Междисциплинарные связи этики (смежные с этикой научные дисциплины). Этические учения Древнего мира. Этика Аристотеля. Основные направления этической мысли в средние века. Этические учения эпохи Возрождения. Развитие этики в Новое время. Этические концепции представителей философской мысли Новейшего времени. Состояние этической науки на современном этапе развития общества. | 10 |
| 2 | Основные проблемы морали и нравственности.  Нравственная культура общества и личности | Своеобразие морального сознания. Три типа морального сознания: общественное (групповое и общечеловеческое) и индивидуальное. Групповое моральное сознание как первый и господствующий тип морального сознания от первобытности до настоящего времени. Возникновение нравственности. Дискуссия о возникновении нравственности и морали. Обзор концепций возникновения общества и человека: Ч. Дарвин, Л. Морган, Ф. Энгельс (XIX век), П. Кропоткин, З. Фрейд, П. Т. де Шарден. Нравственность и мораль в первобытности, в период родоплеменных отношений, в рабовладельческом обществе. Типичные черты нравственности родоплеменного строя. «Простая нравственная высота» и «двойная ограниченность первобытной морали» Ф.Энгельса. Отсутствие «Я» - сознания и проблема внеличностного характера нравственных качеств. Жесткая внешняя детерминация поведения индивида, практическое исключение возможности выбора (свободы). Нравственность и мораль в буржуазном обществе. Нравственность и мораль на рубеже XX – XXI веков. Проблема нравственного прогресса и кризиса морали в переходные эпохи. Гуманизм как основа нравственного прогресса. Нравственная культура как показатель развития общества. Нравственные отношения, нравственное поведение и нравственная деятельность. Неповторимость и индивидуальность. Мораль и нравственность. | 20 |
|  |
| 3 | Этика и нравственные проблемы современного спорта | Два вида регламентации поведения в деятельности спортсменов: официальный и неофициальный. Основные структурные элементы морали спорта: нравственное поведение, нравственные отношения, моральное сознание (социальная значимость морального сознания в выборе поведения). Олимпийская хартия (1991г.) о принципах «честной игры» (« fairplay») и современная негативная оценка спорта высших достижений с позиций принципа «честной игры». Значение для детей и подростков «спорта для всех» и «большого спорта». Спорт для инвалидов. | 8 |
| 4 | Культура поведения как проявление внутренней культуры человека  Культура поведения педагога | Понятие культуры. Культура в широком и узком смысле слова. Этикетная культура как выражение внешней культуры поведения. Нравственная культура человека и ее составляющие. «Культура поведения» как результат и уровень сознательной активности человека как социального существа. «Культура и этика» А. Швейцера. Современные суждения и оценки. Особенности педагогической морали. Специфические функции педагогической морали. Категории педагогической этики. Кодекс профессиональной этики педагога. Авторитет учителя. Понятие о справедливости. Справедливость распределительная и уравнивающая. Особенности концепции справедливости в современном обществе. Педагогическая справедливость. Педагогический долг. Честь и достоинство педагога. Нравственные принципы общения. Культура общения. Воспитание нравственной культуры общения. Различные аспекты нравственного воспитания. Моральные ценности и конфликты в образовательной среде. Приёмы этической защиты педагога. Культура оценки нравственного поступка. Критерии моральной ответственности и принятия решений. Личность и лидерские качества.Различие в оценке поступка своего и других. Алгоритм реакции педагога на поступок (Н. Е. Щуркова). | 12 |
| 5 | Понятие об этикете.  Нравственное содержание и правила современного этикета как составной части культуры поведения | Понятие «этикет». История происхождения слова «этикет». Обрядово-ритуальная сущность этикета. Три различных вида ритуальной культуры: религиозный культ; светские общественные ритуалы; этикет как форма контакта между людьми. Выделение этикетной культуры в сословном обществе. Понятие о сословии. Демократизация этикета в буржуазную эпоху. Значительные изменения стандартов этикета в современном обществе и причины этого феномена. Виды этикета в зависимости от социальной сферы применения. Виды этикета в связи с используемыми средствами: неречевой и речевой этикет. Составляющие современного этикета. Моральные качества личности. Совесть – категория этики и субъективное осознание личностью своего долга и ответственности перед обществом и самим собой. Свобода совести. Значение современного этикета. Главная цель современного этикета. Родовой быт и правила поведения, принятые на Руси («Поучения» Владимира Мономаха и Начальная летопись о Русской земле IX –XI вв.). Литературный памятник XYI века «Домострой» протопопа Сильвестра и его значение для современного ему русского общества. Учебник по этикету «Юности честное зерцало» (1717 год), составленный по приказу Петра I, его принципиальное отличие от «Домостроя» и значение для дворянского общества в петровскую эпоху. Тема хороших манер – основная в учебниках по этикету XYII – XIX веков. Жизнь в свете и новые общественные отношения. Семейный этикет в русском обществе XIX в. Традиции интеллигентности в российском обществе Х1Х в. Культура поведения, быта и этикетных форм поведения в странах Западной Европы, Азии, Америки. | 22 |
|  | Итого |  | 72 |

1. **Разделы дисциплины и виды учебной работы:**

очная форма обучения

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов дисциплины | Виды учебной работы | | | Всего  Часов |
| Л | С | СРС |
| 1. | Этика как наука. | 2 | 4 | 4 | 10 |
| 2. | Основные проблемы теории морали и нравственности. Нравственная культура общества и личности. | 4 | 6 | 10 | 20 |
| 3. | Этика и нравственные проблемы современного спорта. | 2 | 2 | 4 | 8 |
| 4. | Культура поведения как проявление внутренней культуры человека. Культура поведения педагога. | - | 4 | 8 | 12 |
| 5. | Понятие об этикете. Нравственное содержание и правила современного этикета как составной части культуры поведения. | 4 | 8 | 10 | 22 |
|  | ИТОГО: | 12 | 24 | 36 | 72 |

заочная форма обучения

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов дисциплины | Виды учебной работы | | | Всего  Часов |
| Л | С | СРС |
| 1. | Этика как наука. | 2 | 2 | 6 | 10 |
| 2. | Основные проблемы теории морали и нравственности. Нравственная культура общества и личности. | - | 2 | 18 | 20 |
| 3. | Этика и нравственные проблемы современного спорта. | - | - | 8 | 8 |
| 4. | Культура поведения как проявление внутренней культуры человека. Культура поведения педагога. | - | - | 12 | 12 |
| 5. | Понятие об этикете. Нравственное содержание и правила современного этикета как составной части культуры поведения. | - | - | 22 | 22 |
|  | ИТОГО: | 2 | 4 | 66 | 72 |

1. **Перечень основной и дополнительной литературы, необходимый для освоения дисциплины**

**6.1. Основная литература**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **п/№** | **Наименование издания** | **Кол-во экземпляров** |
| **библиотека** |
| 1. 1 | Этика: Краткий курс лекций, В. Г. Иванов,М. : Питер, 2009. - 168 с. | 10 |
| 1. 2 | Этика и культура поведения: учебное пособие для вузов физической культуры. Никитина Е.Д.,Пименова Н.П. Наумова А.В., Хрусталева С.О. ФГБОУ ВПО МГАФК, 2012.Малаховка,155с | 148 |
| 1. 3 | Современная этика :учебник.В. А. Канке. М. : Омега-Л, 2007. - 394 с | 11 |
| 1. 4 | Основы этики : учебник. А. В. Разин. М. : ИНФРА-М, 2008. - 304 с | 30 |
| 1. 5 | Правила хорошего тона. Как вести себя во время пребывания за границей. Х. Фихтингер, Г. Штерценбах.М. : Омега-Л, 2006. - 127 с | 5 |

**6.2. Дополнительная литература**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **п/№** | **Наименование издания** | **Кол-во экземпляров** |
| **библиотека** |
| 1. 1 | Этикет государственного служащего : учебное пособие.В. Е. Зарайченко.М. ; Ростов н/Д : МарТ, 2006. - 317 с. | 10 |
| 1. 2 | Культура делового общения [Электронный ресурс] : О. А. Лосева конспект лекций: учебное пособие. М. : Равновесие, 2006. - 566.50 | 1 |
| 1. 3 | Этика деловых отношений. Борисов К.В и др.М.: ФОРУМ:ИНФРА-М, 2009. | 5 |
| 1. 4 | Этикет.Классическое руководство. Пост Эмили. М.:РИПОЛ,2003 | 1 |
| 1. 5 | Профессиональная этика: учебное пособие. В.М. Артемов. М.:Проспект, 2014, 216с | 20 |

1. **Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «интернет».**

**Информационно-справочные и поисковые системы. Современные профессиональные базы данных.**

Для обучающихся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам:

1. Электронная библиотечная система ЭЛМАРК (МГАФК) <https://lib.mgafk.ru>
2. Электронно-библиотечная система Elibrary <https://elibrary.ru>
3. Электронно-библиотечная система издательства "Лань" <https://Ianbook.com>
4. Электронно-библиотечная система IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru>
5. Электронно-библиотечная система «Юрайт» <https://biblio-online.ru>
6. Электронно-библиотечная система РУКОНТ [www.rucont.ru](http://www.rucont.ru)
7. Министерство образования и науки Российской Федерации <http://минобрнауки.рф>
8. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки <http://obrnadzor.gov.ru>
9. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
10. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru>
11. Федеральный центр и информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>
12. Энциклопедия психодиагностики <http://psylab.info>
13. Государственная научно-педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского <http://www.gnpbu.ru/>

**8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

**8.1**.Для обеспечения традиционных и активных форм проведения занятий по дисциплине требуются мультимедийные аудитории и техническое обеспечение: видеопроектор и ноутбук.

**8.2. Программное обеспечение.**

В качестве программного обеспечения используется офисное программное обеспечение с открытым исходным кодом под общественной лицензией GYULGPL Libre Office или одна из лицензионных версий Microsoft Office.

**8.3 Изучение дисциплины инвалидами и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья** осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся. Для данной категории обучающихся обеспечен беспрепятственный доступ в учебные помещения Академии, организованы занятия на 1 этаже главного здания. Созданы следующие специальные условия:

*8.3.1. для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:*

*-* обеспечен доступ обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими к зданиям Академии;

- электронный видео увеличитель "ONYX Deskset HD 22 (в полной комплектации);

**-** портативный компьютер с вводом/выводом шрифтом Брайля и синтезатором речи;

**-** принтер Брайля;

**-** портативное устройство для чтения и увеличения.

*8.3.2. для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:*

*-* акустическая система Front Row to Go в комплекте (системы свободного звукового поля);

*-* «ElBrailleW14J G2;

**-** FM- приёмник ARC с индукционной петлей;

- FM-передатчик AMIGO T31;

- радиокласс (радиомикрофон) «Сонет-РСМ» РМ- 2-1 (заушный индуктор и индукционная петля).

*8.3.3. для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:*

*-* автоматизированное рабочее место обучающегося с нарушением ОДА и ДЦП (ауд. №№ 120, 122).

*Приложение к Рабочей программе дисциплины*

*«Этика и культура поведения»*

Министерство спорта Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Московская государственная академия физической культуры»

Кафедра педагогики и психологии

УТВЕРЖДЕНО

решением Учебно-методической комиссии

протокол №7 от «20» августа 2020 г.

Председатель УМК,

проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.Н. Таланцев

**Фонд оценочных средств**

**по дисциплине**

ЭТИКА И КУЛЬТУРА ПОВЕДЕНИЯ

**Направление подготовки**

49.03.01 Физическая культура

**Профили подготовки:**

*«Спортивная тренировка в избранном виде спорта»*

*«Физкультурно-оздоровительные технологии»*

*«Физкультурное образование»*

*«Оздоровительные виды аэробики и гимнастики»*

*«Спортивный менеджмент»*

**Форма обучения**

**Очная/заочная**

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры

Протокол № 4 от « 17 » апреля 2020 г.

Зав.кафедрой В.В. Буторин \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Малаховка, 2020 год

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

1. **Паспорт фонда оценочных средств**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Компетенция | Трудовые функции (при наличии) | Индикаторы достижения |
| *УК-5*  Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контексте | **Т**  С/03.6 | Знает основы нормативной этики спорта и ФК, разделы и принципы универсальной и прикладной этики. Основные принципы профессиональной этики спортивного педагога, этику и нравственные проблемы современного спорта **(вопросы к промежуточной аттестации, доклады, тестовые задания, коллоквиум)**    Анализирует, приводит примеры из спортивной практики  Оценивает поступки и решения в спортивной практике в связи с профессиональной этикой спорта **(дискуссия, коллоквиум, проблемные ситуации)**  Выявляет этические проблемы в спорте и предлагает способы их решения  **(проблемные ситуации для анализа, коллоквиум, проект)** |

1. **Типовые контрольные задания:**
   1. ***Перечень вопросов для промежуточной аттестации.***
2. Понятие об этике.
3. Сравнительная характеристика этических учений.
4. Понятие о морали и ее составляющих.
5. Три типа морального сознания.
6. Понятие о нравственности(современная интерпретация нравственности).
7. Структура и функция морали.
8. Возникновение нравственности. Нравственность родоплеменных отношений.
9. Нравственный потенциал личности и ее структура.
10. Типы моральной личности.
11. Педагогическая этика. Содержание и функции педагогической морали.
12. Прикладная и профессиональная этика. Понятие о корпоративной морали.
13. Нравственное воспитание. Воспитание сознательного поведения.
14. Педагогический долг и педагогическая справедливость. Специфика педагогической справедливости.
15. Педагогический авторитет и его основные компоненты. Профессиональная честь и достоинство педагога.
16. Понятие об этической защите достоинства. Функции, реализуемые с ее помощью. Основные операции этической защиты.
17. Нравственный поступок или мораль в действии.
18. Причинная атрибуция или мораль в действии.
19. Понятие о культуре в широком и узком смысле слова.
20. Внешняя и внутренняя культуры поведения человека.
21. Вежливость как основной признак культуры человека. Такт – первооснова общения.
22. Совесть как одна из основных категорий нравственности личности. Понятие о хладнокровии, «душевном холоде», «эстетическом лицемерии».
23. Императивы поведения И.Канта.
24. Золотое правило поведения.
25. Этикет, его происхождение и основные составляющие. Виды ритуальной культуры и истоки ее возникновения.
26. Понятие о сословии. Функции этикета в сословном обществе. Демократизация этикета буржуазной эпохи (или процесс гуманизации общества).
27. Возникновение и развитие этикетных норм в России ΧΙΧ века. Требования, предъявляемые к светскому человеку. Понятие об интеллигенте прошлого века.
28. Значение современного этикета, его цель и области применения. Виды современного этикета.
29. Основные структурные элементы морали спорта. Нормативная система спортивной этики. Духовно-нравственные принципы «Фейрплей».
30. Спорт для инвалидов и его значение. Нравственные проблемы, связанные с ним.
31. Детский спорт и его особенности. Нравственные проблемы детского спорта.
32. Речевой этикет и особенности невербального общения.
33. Культура поведения на официальных приемах и в неофициальной обстановке.
34. Основные правила этики семейных отношений. Различия в правилах поведения мужчины и женщины.
35. Особенности национального характера и поведения различных народов.

При подготовке к промежуточной аттестации по дисциплине студент должен изучить вопросы к зачёту, представленные в фонде оценочных средств, опираясь на содержание основной и дополнительной литературы, предусмотренной программой дисциплины. На зачёте студент отвечает на два вопроса, предложенных преподавателем дисциплины. На подготовку ответов на вопросы студенту отводится 15-20 минут. В случаях затруднения при ответе на вопрос или неполном ответе студента, преподаватель может задать наводящие или дополнительные вопросы в рамках изучаемой дисциплины. В случае неудовлетворительного ответа студента на заданные вопросы, преподаватель имеет право отправить студента на повторную сдачу зачёта.

**Критерии оценки:**

- оценка «зачтено» ставится студенту, если он твердо знает учебный материал, владеет понятиями и терминологией, при изложении ответа на вопрос не допускает существенных ошибок.

- оценка «не зачтено» ставится студенту, если он: не знает значительной части учебного материала, не владеет основной терминологией и понятиями, при ответе на вопрос допускает существенные ошибки, не может ответить на уточняющие вопросы.

* 1. **Тестовые задания.**

**Раздел 2. Основные проблемы теории морали**

**1. Определите понятие термина мораль.**

1. mos,mores– обычаи, нравы

2.moralis – назидательный, нравоучительный

3.форма общественного сознания

4.вид общественных отношений

5.предмет специального изучения этики

**2. В каких сферах мораль осуществляет регулятивное воздействие на поведение и деятельность людей?**

***1 ответ - неверный***

1.в профессиональной деятельности

2.в быту

3.в кабинете ученого, в мастерской художника

4.в политике и науке

5.в семейных отношениях

6.в личных

7.в международных отношениях

8.внутригрупповых и межгрупповых

**3. В какое новое понятие преобразуется мораль как вид *моральной рефлексии*?**

***1 ответ – неверный.***

1.моральная философия

2.теория этики или этика

3.мораль культуры общества

**4.Назовите принципы моральной философии.**

***1 ответ – неверный*.**

1.уважение неприкосновенности

2.права человека

3.правдивость

4.соответствие общественным нормам поведения

5.справедливое распределение

6.благотворительность

**5.Какие три основных подхода необходимо соблюдать при изучении морали?**

1. научный

2.концептуальный (значения основных терминов этики)

3.прескриптивный (нормативный)

4.десруктивный

**6.Определите верно специфику нравственных отношений**

1. ***ответ – неверный***

1.соотносятся с высшими ценностями

2.возникают целенаправленно, сознательно, свободно

3.реализуются в процессе самых разнообразных действий, поступков, а не в виде праздных мечтаний

4.зависят от характера отношений личности и общества

5.нравственные отношения и моральное сознание – это две противоположности.

**7.Функции морали**

***(1 ответ – неверный):***

1.оценочная

2.корректирующая

3.познавательная

4.мировоззренческая

5.воспитательная

6.регулятивная

**8.Определите верно*детерминацию*поведения человека.**

***1 ответ – верный*.**

1.мировоззрение – нравственные ценности – поведение

2.нравственные ценности - мировоззрение - поведение

3.поведение – мировоззрение – нравственные ценности

**9.*Искажающие, опосредующие* факторы между взглядами человека, его нравственными ценностями и поведением**

***(1 ответ – неверный):***

1.официальная и управляющая идеология

2.результаты воспитания

3.нравственная слабость

4.дистанция между людьми в отношениях друг с другом.

**10.Наивысшая стадия уровня нравственного развития по Л.Колбергу:**

1.нравственной мотивации (наказание и ориентация на послушание)

2.ориентация на взаимозависимость (правильный поступок – выгоден)

3.ориентация на общественно-правовое согласие

4.ориентация на всеобщие этические принципы

5.ориентация на закон и порядок

6.ориентация на *хорошего* мальчика или девочку (получение одобрения своих поступков *значительными* людьми).

**Раздел 5. Нравственное содержание и правила современного этикета как составной части культуры поведения.**

**1.Чем обусловлена нравственная оценка профессии?**

1. ***ответ - неверный.***

1.тем, что данная профессия дает объективно для общественного развития.

2.тем, что эта профессия дает человеку субъективно.

3.через отношение к профессии общества.

**2.Принципы персональной этики включают**

***(1 ответ – неверный):***

1.беспокойство за благополучие других.

2.уважение права других быть самостоятельными.

3. справедливость.

4. конфиденциальность.

5. отказ несправедливого преимущества над другими.

6. предупреждение вредных последствий.

**3.Принципы профессиональной этики включают**

**(1 ответ – неверный):**

1.беспристрастность, объективность.

2.конфиденциальность.

3.прямота, полное разоблачение.

4.должное старание/ обязанность заботы.

5.точное исполнение профессиональных обязанностей.

6.социальная ответственность.

7.избежание потенциальных или явных конфликтов.

**4.Принципы всемирной этики включают**

**(1 ответ – неверный):**

1.соблюдение мирового законодательства.

2.социальную ответственность.

3.управление окружающей средой.

4.взаимозависимость и ответственность за «целостность».

5.отказ несправедливого преимущества над другими.

6.уважительное отношение к жилью.

**5.Социальные функции профессиональной этики:**

1. ***ответ – неверный*)**

1.содействие успешному решению задач профессии.

2.играет роль посредника, сочетающего интересы общества и профессиональных групп.

3.согласуются интересы общества и личности в рамках данной социальной группы.

4.освобождает от любой ответственности, исключая пределы профессиональной группы*.*

**6.Этические стандарты *этики терпимости***

1. ***ответ – неверный):***

1. неэтично подавлять высказывания других, даже в том случае когда эти высказывания напрямую оскорбляют ваши собственные взгляды и веру.

2.неэтично беспокоить других или угрожать другим.

3.неэтично апеллировать к беспристрастным (судебным) инстанциям для разрешения спора до того, как применены все переговорные и посреднические средства с целью предотвращения вреда и несправедливости.

4.неэтично право наблюдения за другими только по их предшествующему согласию.

**7.Этические стандарты этики доверия**

***(1 ответ - неверный)*:**

1.неэтично публично распространять высказывания, изображения или мнения других без их согласия.

2.неэтично неверно представлять себя, свои наблюдения и мнения или высказывания других.

3. неэтично передавать информацию лицам, определенно не согласным с такой информацией.

**Критерии оценки:**

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он дает большинство правильных ответов на тестовое задание. При разборе ошибок сам правильно их исправляет.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не понимает вопросов теста, допускает существенные ошибки, или отвечает методом случайного выбора (не понимая основной сути тестового материала). При разборе ошибок, не улавливает логики и не может правильно их исправить

* 1. ***Проблемные ситуации***

**Раздел3. Этика и нравственные проблемы современного спорта**

***Ситуация 1.*** Тренер, видя, что у перспективной спортсменки вдруг не получается относительно простой элемент техники выполнения упражнения, сказала: «Как развлекаться, так ты первая, а здесь детского упражнения выполнить не можешь». Спортсменка, ничего не ответив, выбежала из зала. А на следующий день пришла к директору спортивной школы и сказала, что в этой школе заниматься она больше не будет. Несмотря на уговоры директора, решения она не изменила, сказав, что не хочет заниматься спортом в школе, где тренеры не уважают спортсменов и оскорбляют их человеческое достоинство.

Директор школы сделал замечание тренеру и предложил извиниться перед учащейся, но та наотрез отказалась. Тренер не считает себя виноватой и говорит: «Мы должны давать объективную оценку занимающимся и делать это надо при всех, чтобы все знали. Иначе они все не будут проявлять старательности на занятиях, а мы будем перед ними заискивать, нянчиться с ними только для того, чтобы они не ушли из нашей школы».

Многие тренеры были солидарны с этой точкой зрения, а вы?

**Задание:** охарактеризовать этический аспект ситуации и предложить ее разрешение посредством нескольких способов.

***Ситуация 2.*** Спортсмен, систематически опаздывающий на тренировки, приглашен вами для «крутой беседы» по поводу его дисциплины. Но неожиданно для себя вы – тренер данного спортсмена — сами опоздали и пришли на 20 минут позже назначенного времени. Спортсмен вас дождался и с любопытством ожидает, как вы себя поведете в создавшейся ситуации.

**Задание: выберите из предложенных способов решения проблемы и обоснуйте своё решение.**

Как вы бы поступили на месте тренера? Разрешите проблему.

1. Сразу же начну беседу и потребую от него объяснения по поводу опозданий.

2. Оправдаюсь за свое опоздание, а потом начну беседу.

3. Отменю беседу, перенесу ее на более удобный для меня момент.

4. Попрошу извинения за опоздание и начну беседу.

5. Попрошу извинения и использую свое опоздание для обоснования замечания.

**Ситуация 3.**

Задание к следующему тексту: проведите анализ способов управления действиями игроков в соревновательных условиях таких выдающихся советских тренеров, как А. И. Чернышев, А. В. Тарасов, Б. П. Кулагин и В. В. Тихонов.

Сделайте заключение о внешней манере общения упомянутых ниже тренеров, о проявлении их эмоциональности, своеобразии приемов и стиля управления командой, характерных для каждого тренера.

А. И. Чернышев руководит командой во время игры спокойно, деловито, даже сидя. Он всегда корректен, вежлив, осмотрителен в выборе выражений. Однако тот, кто считает А. И. Чернышева человеком, лишенным темперамента, ошибается. Просто этот человек, опытнейший наш тренер, обладает колоссальной волей, редкой внутренней дисциплиной. И эта дисциплинированность, сдержанность передавалась игрокам, вселяя в них уверенность в своих силах, успокаивала не в меру горячих. А. И. Чернышев, как писал в своей книге «Три начала» Валерий Харламов, «искусно снимает психическое напряжение, вносит некую утешающую, если так можно выразиться, струю».

A. В. Тарасов, объясняя подопечному просчеты или давая советы, стоял, сидел, приседал перед игроком на корточки, возмущался, целовал игроков и громко удивлялся, мрачнел и смеялся, обижался и... обижал. Но смеем утверждать: его эмоциональность не шла вслед за ходом матча, а опережала события и управляла событиями. И это главное. А. В. Тарасов предвосхищал надвигающуюся грозную ситуацию, изменял в нужном направлении настроение отдельного игрока или даже всего звена (порой и команды), управлял ходом матча, вкладывая в процесс управления всего себя, всю душу. Думаем, что лишь авторитет, помноженный на талант, дает возможность управлять командой именно так.

Б. П. Кулагин внешне статичен, мало вмешивается в «скамеечные» дела, но в ключевых моментах вдруг (а вдруг ли?!) возникает по мере надобности точная реплика, ироничность, строгость. Команда буквально чувствует, что ей дают простор, но если собьешься, тебя поправят. Б. П. Кулагина можно сравнить с классным наездником, который не дергает коня постоянными командами (повод, казалось бы, опущен), но на малейшую неточность отвечает корректирующей реакцией, абсолютно соразмерной этой неточности – ни больше ни меньше. Такое управление, пожалуй, в наибольшей степени подходит для игроков высшего класса: оно как бы организует возможность для творческого самовыражения.

B. В. Тихонов не выделяется экстравагантностью поведения: если игра идет по плану – скуп на слова и жесты; если нет – быстро реагирует на ошибки игроков. Но чтобы понять его «режиссуру» в ходе матча, необходимо знать, насколько кропотливой была работа, проведенная им до начала поединка. Как никто другой, умеет он отдать (подчеркиваем!) буквально все личное время анализу прошедшей игры или разбору игры будущего соперника. Использует все доступные средства информации – от записи игровой деятельности до видеосъемки. Видеозаписи игр просматривает многократно, пока не приходит к определенным выводам, которые и рождают установку на будущую игру. В ходе такого углубленного анализа, порой проходящего даже ночью, ему становятся предельно ясными и сильные стороны соперника, и слабые, успехи и ошибки своей команды.

**Задание:** охарактеризовать этический аспект ситуации и предложить ее разрешение посредством нескольких способов.

***Ситуация 4.*** Тренер С. А. начала занятие с напоминания о том, что занимающиеся должны были принести дневники спортсмена для проверки этих дневников. У спортсменки И. дневника не оказалось. Тренер заподозрила, что вопреки ее установкам дневник не ведется или находится в запущенном состоянии, и, не выявив причины невыполнения задания, отчитала И., заявив, что она – бездельница. В ответ И. в резкой форме ответила, что вообще не собирается заводить дневник. Тогда преподаватель велела И. покинуть спортивный зал, на что спортсменка ответила: «И не подумаю!». – «Раз так, я сама уйду!», – сказала тренер и ушла.

В возбужденном состоянии С. А. пришла к директору спортивной школы, все рассказала и заявила, что пока спортсменка не выйдет из зала, она не будет проводить занятие.

Директор попросила всех занимающихся перейти в соседний зал для продолжения учебно-тренировочного занятия, а И. попросила остаться. Во время занятия, которое проводилось без И., директор побеседовала с ней и выяснила, что дневник у учащейся есть, она систематически ведет записи в нем, но сегодня забыла его дома, а нагрубила она тренеру из-за того, что та, не узнав причину отсутствия дневника, сразу начала ее оскорблять. Директору удалось убедить И. в том, что она была не права, что должна принести и показать дневник тренеру, извиниться перед ней и попросить разрешения присутствовать на занятиях.

После тренировки С. А. зашла к директору, и они вместе пришли к выводу, что тренер сама спровоцировала спортсменку на грубость.

**Задание:** охарактеризовать этический аспект ситуации и предложить ее разрешение посредством нескольких способов.

**Критерии оценки:**

Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если: он принимает активное участие в обсуждении, работе, и при этом выражает свою точку зрения аргументировано, обоснованно, приводит доказательственную базу, хорошо знает основную канву происходивших событий и явлений, способен выявлять и анализировать их причины и последствия, выстраивать причинно-следственные цепочки;

Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если: он принимает активное участие в практической работе, хорошо знает канву происходивших событий и явлений, но при этом не всегда в полной мере может обоснованно и аргументировано обосновать свою точку зрения, имеет проблемы при приведении доказательной базы своих суждений, при выстраивании причинно-следственных цепочек;

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если: он не очень активно участвовал в обсуждении, имеет поверхностные знание о происходивших событиях и явлениях и не может убедительно сформулировать и отстоять свою точку зрения.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если: он практически не принимал участие в обсуждении темы, не обладает достаточным количеством знаний по рассматриваемой проблеме, не может сформулировать свое отношение к ней, аргументировать ее.

Оценка не выставляется обучающемуся, если он отсутствовал или не принимал участие в практической работе.

**2.4 Вопросы для коллоквиума**

**Раздел 4. Культура поведения как проявление внутренней культуры человека**

1.Нравственные основы деятельности человека.

2.Нравственные типы личности спортсмена.

3.Нравственный опыт и его роль в формировании личности.

4.Нравственные основы общения.

5. Нравственные чувства.

6. Добро и зло как основные категории этики.

7. Влияние общественной среды на формирование принципов этики.

9. Нормы этичного поведения спортсмена.

10. Этикет взаимоотношений руководителя и подчиненного

11.Механизмы внедрения этических норм в профессиональную сферу.

**Раздел 4. Культура поведения педагога в процессе педагогического общения**

1. Педагогическая этика.

2. Содержание и функции педагогической морали.

3. Педагогический долг и педагогическая справедливость.

4. Специфика педагогической справедливости.

5. Педагогический авторитет и его основные компоненты.

6. Профессиональная честь и достоинство педагога.

**Раздел 5**…**Традиции быта и особенности этикетных форм поведения у разных народов**………………….…..……………………………………………..

1. Опишите этические учения Индии.

2. Опишите этические учения Китая.

3. Какова этика ислама?

4. Опишите античную классическую этику.

5. Какова этика эпохи эллинизма?

6. Опишите этику Средневековья.

7. Какова этика Нового времени?

8. Какова этика Возрождения?

9. Опишите этические учения XX века.

**Критерии оценки:**

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «не зачтено» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по дисциплине

**2.5 Темы докладов**

**Раздел 1. История развития этических учений**

*Что данные персоналии говорили об этике:*

1.Будда,

2.Моисей,

3.Христос,

4.Мухаммед

**Древний Китай:**

5.Конфуций

**Древний Восток:**

6.Авиценна

**Античность:**

7. Гомер,

8. Пифагор,

9. Сократ,

10.Платон

11.Аристотель

**Эллинизм:**

12.Эпикур

**Конец Античной Этики:**

13**.**Платин

**Средневековье:**

14.Апостол Павел

15.Амвросий Медиоланский

16.Аврелий Августин

17.Августин Блаженный

18.Григорий Великий

19.Ансельм Кентерберийский

20.Бернар Клервоский

21.Петр Абеляр

22.Фома Аквинский

23.Иоанн Дунс Скот

24.Уильям Оккам

**Возрождение:**

25.Лоренцо Валла

26.Джордано Бруно

27.Макиавелли

28.Лютер

29.Монтень

30.Роттердамский

**Новое Время (17в.):**

31.Декарт

32.Спиноза

33.Гроций

34.Гоббс

35.Локк

**18 Век (Франция):**

36.Мандевиль

37.Дидро

38.Гельвеций

39.Руссо

**18- 19 Вв.(Немецкая Философия):**

40.Кант

41.Гегель

42.Фейербах

**19-20 Вв.**

43.Шопенгауэр

44.Маркс

45.Ницше

46.Швейцер

**Русская Этика 18-19 Вв.:**

47**.**Лавров.П.Л

48.Михайловский.М.К.

49.Достоевский.Ф.М

50.Толстой.Л.Н

51.Соловьев.В.С

52.Бердяев.Н.А

53.Франк.С.Л

**20 Век:**

54.Дж. Ролз

**Дополнительно:**

55. Спенсер,

56. Бергсон,

57. Марикен,

58. Цицерон,

59. Коген.

**Критерии оценки:**

*Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он твердо знает содержание доклада, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопросы*

*Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не понимает сути доклада, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями отвечает на вопросы*

**2.6 Темы для обсуждения (дискуссия)**

***Раздел 3. Этика и нравственные проблемы современного спорта***

1. Нравственное воспитание в спорте.
2. Основные операции этической защиты в педагогической и тренерской деятельности.
3. Совесть как одна из основных категорий нравственности личности спортсмена.
4. Духовно-нравственные принципы «Фейрплей».
5. Нравственные проблемы спорта для инвалидов.
6. Нравственные проблемы детского спорта.

**Критерии оценки:**

- оценка «зачтено» ставится студенту, если он: активно участвует в обсуждении темы, аргументировано отстаивает свою точку зрения, владеет основной терминологией и понятиями по теме обсуждения.

- оценка «не зачтено» ставится студенту, если он: уклоняется участвовать в обсуждении темы, не имеет своей точки зрения, не владеет основной терминологией и понятиями по теме обсуждения.

**2.7 Темы для проектов**

***Раздел 3. Этика и нравственные проблемы современного спорта***

1. Нормы профессиональной этики тренера
2. Профессиональная культура спортивного педагога
3. Кодекс служебного поведения тренеров
4. Проблемы современной педагогической этики

Критерии оценки:

Оформление и выполнение проекта:

1. Актуальность темы и предлагаемых решений, реальность, практическая направленность и значимость работы (5 баллов)

2.Объем и полнота разработок, самостоятельность, законченность(5 баллов)

3.Уровень творчества, оригинальность раскрытия темы, подходов, предлагаемых решений (5 баллов)

4. Аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов, полнота библиографии (5 баллов)

5. Качество оформления проекта: соответствие стандартным требованиям к структуре текста и оформлению, качество эскизов, схем, рисунков; литературность и научность изложения материала (5 баллов)

Оценка выполнения проекта:

«отлично» - 25 баллов,

«хорошо» - 20 баллов,

«удовлетворительно» - 15 и менее баллов.

Процедура защиты:

1. Качество доклада: композиция доклада, полнота представления в нем работы и ее результатов; аргументированность основных позиций проекта, убедительность речи и убежденность оратора (5 баллов)

2. Объем и глубина знаний по теме, эрудиция, отражение метапредметных связей (5 баллов)

3. Педагогическая ориентация: культура речи, манера держаться перед аудиторией, использование наглядных средств, чувство времени, импровизационное начало, удержание внимания аудитории (5 баллов)

4. Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убедительность и убежденность, дружелюбие, стремление использовать ответы для успешного раскрытия темы и сильных сторон работы (5 баллов)

5. Деловые и волевые качества докладчика: стремление к достижению высоких результатов, готовность к дискуссии, доброжелательность, контактность (5 баллов)

6. Использование демонстрационного материала (подготовка презентации) (15 баллов)

Оценка защиты проекта:

«отлично» - 40 баллов,

«хорошо» - 34 баллов,

«удовлетворительно» - 28 и менее баллов.

***Суммарная оценка выполнения и защиты проекта:***

«отлично» - 70 баллов,

«хорошо» - 54 балла,

«удовлетворительно» -43 и менее баллов.

* 1. ***Рекомендации по оцениванию результатов достижения компетенций.***

Формирование компетенций, предусмотренных данной дисциплиной, предполагает активное, творческое участие студента на всех этапах ее изучения путем планомерной работы на учебных занятиях и при выполнении самостоятельной работы.

Оценка результатов формирования компетенций складывается из:

- работы студента на учебных занятиях (посещение не менее 80% занятий);

- выполнения всех видов самостоятельной работы, предусмотренных настоящим Фондом оценочных средств;

- оценка за внутрисеместровую аттестацию выставляется студенту, с учетом посещаемости учебных занятий, его работы на занятиях и выполнения заданий в полном объеме, предусмотренных Фондом оценочных средств на текущую дату;

- в случае пропуска лекционного занятия студент должен предоставить в рукописном виде конспект лекции, а семинарского занятия – в письменном виде проработанные учебные вопросы, обсуждавшиеся на семинаре; срок предоставления заданий – на следующем занятии после пропущенного; в случае пропуска занятия, преподавателем может быть рассмотрена возможность выполнения студентом задания, предусматривающего работу в группе, на последующем семинарском занятии;

- при выставлении студенту оценки на зачете преподавателем учитывается: знание фактического материала, с опорой на обязательную и дополнительную литературу по программе дисциплины; степень активности студента на семинарских занятиях и его подготовленности к ним; выполнение заданий для самостоятельной работы студента; логику, структуру, стиль и полноту содержания ответа; культуру речи, манеру общения; готовность к дискуссии, аргументированность ответа; уровень самостоятельного мышления; умение приложить теорию к практике.

- качество ответа студента на зачете оценивается в соответствии с разработанными и утвержденными на заседании кафедры критериями оценки.